

EL MUNDO DE ECCHI VS MANGA

TOPTOON



Telegram



Únete al Canal de Telégram
y de paso Grupo de Chat

Cargado al 100%

Actualizaciones diarias


Debate y recomendaciones

Hace Click Sobre
la Imagen e Ingresa



ESTE CAPÍTULO CONTIENE
ESCENAS QUE PUEDEN AFECTAR LA
SENSIBILIDAD DE ALGUNOS LECTORES.
SE RECOMIENDA DISCRECIÓN.





NO VEO LA HORA.

A comic panel set in a cafeteria with rows of white tables and yellow chairs. On the left, a man with short black hair, wearing a grey shirt and a black backpack, is shown in profile, laughing with his mouth open. On the right, a woman with short purple hair and blue eyes, wearing a green sleeveless button-down shirt, is looking at him with a slight smile. She is holding a pair of black scissors. A large speech bubble originates from the woman, containing the text 'NO VEO LA HORA.'. The background features a brick wall with a paper towel dispenser and large windows.

JEJE

TAP





JEJE...

JAJA...
¿AH?



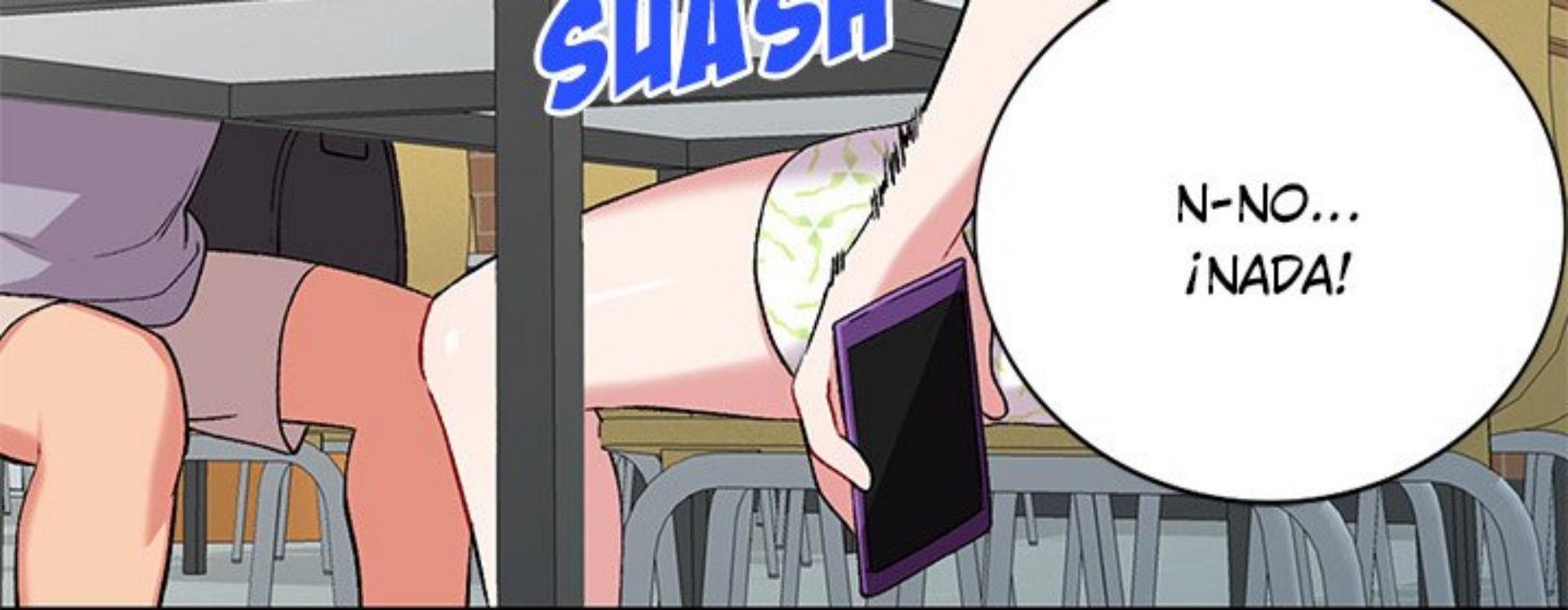
¿E-EL DIRECTOR
ADMINISTRATIVO?





¿PASA ALGO,
SONYA?











¡Ssh!

Es un **secreto**

PARTE #B

CAPÍTULO 37

EH... LO SIENTO,
DE VERDAD, PERO CREO
QUE ME DEBO IR.

FUIT

¿AH?



ALGO URGENTE
SURGIÓ, CREO QUE
TENGO QUE IR...



TERMINA LO QUE

TERMINA LO QUE
ESTÁS COMIENDO.
YA ME VOY.

EH, PERO...

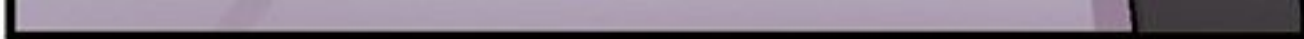




¿QUÉ LE PASA?

PARECE QUE ALGO
ANDA MAL...

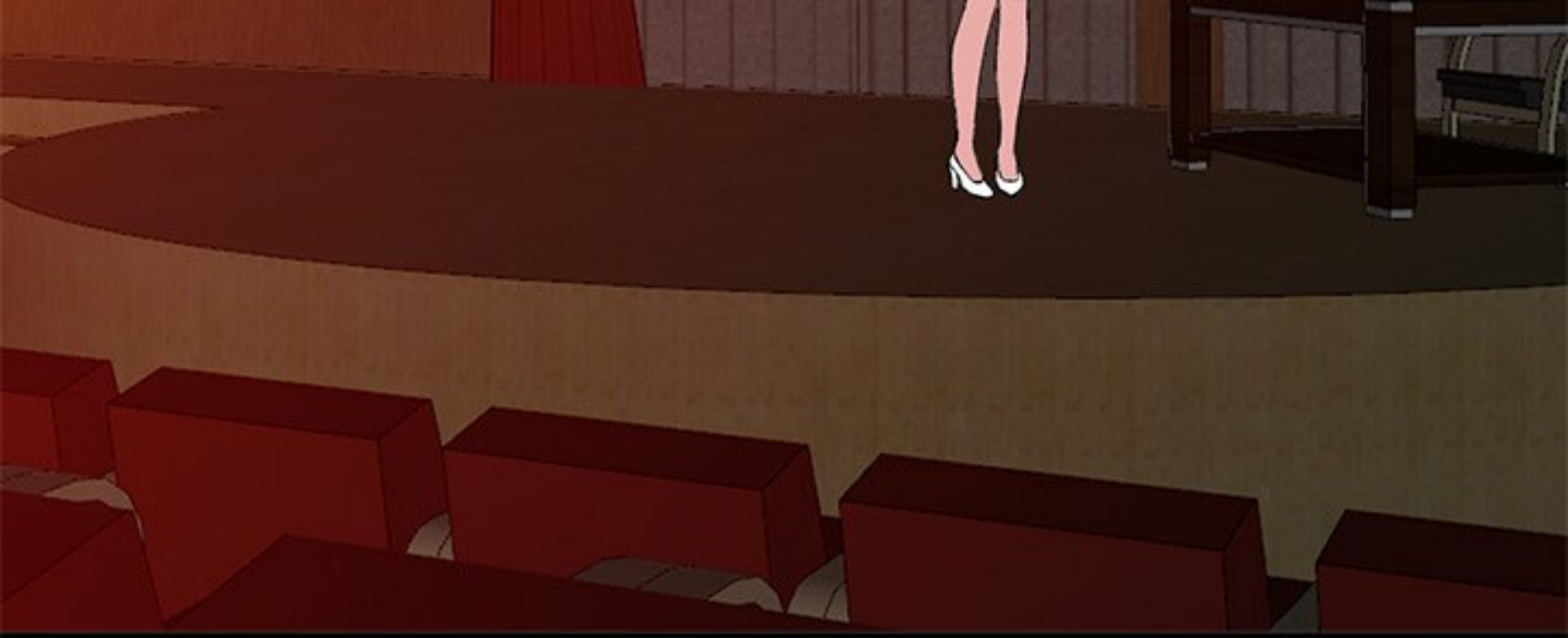
?











¿NUNCA HAS
SOÑADO CON ESTAR
EN UN ESCENARIO
ASÍ?



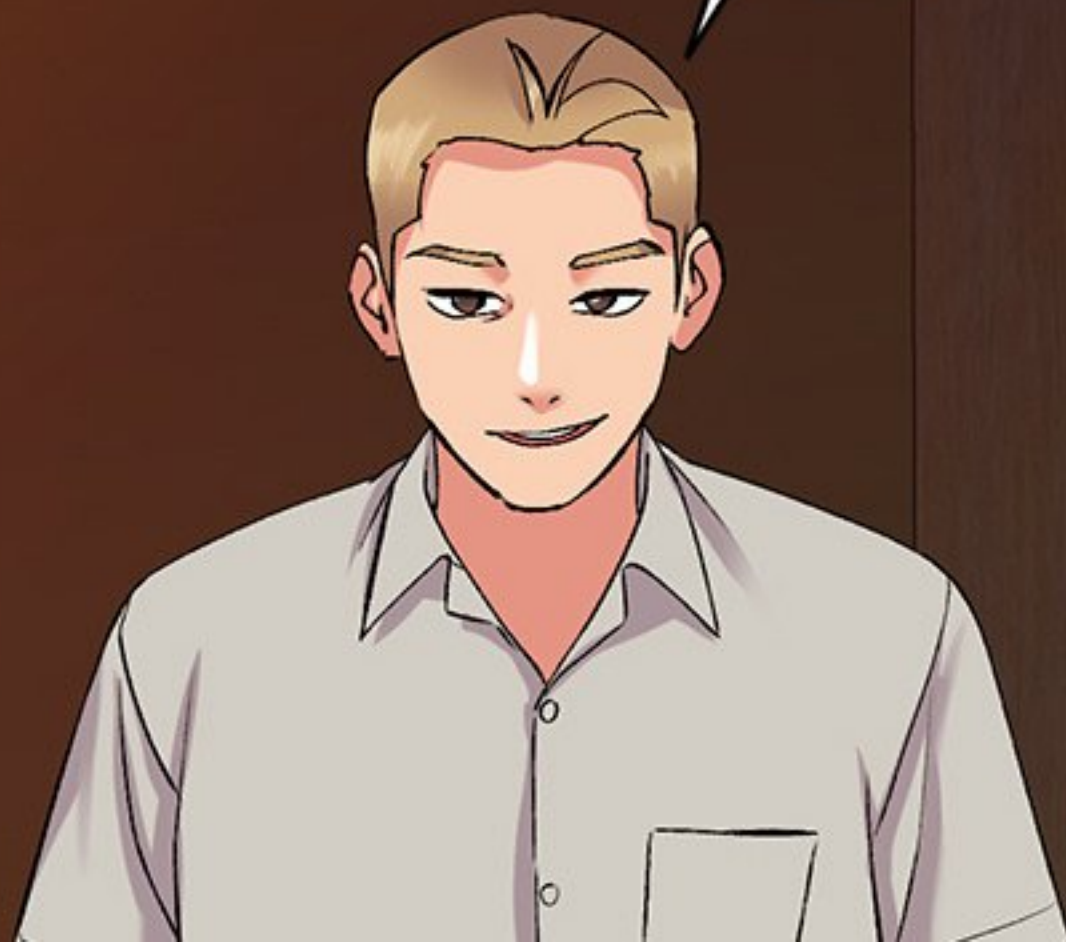
TAP

TAP

*i*AH!



POR ESO, PREPARÉ
UNO ESPECIAL. JEJE...





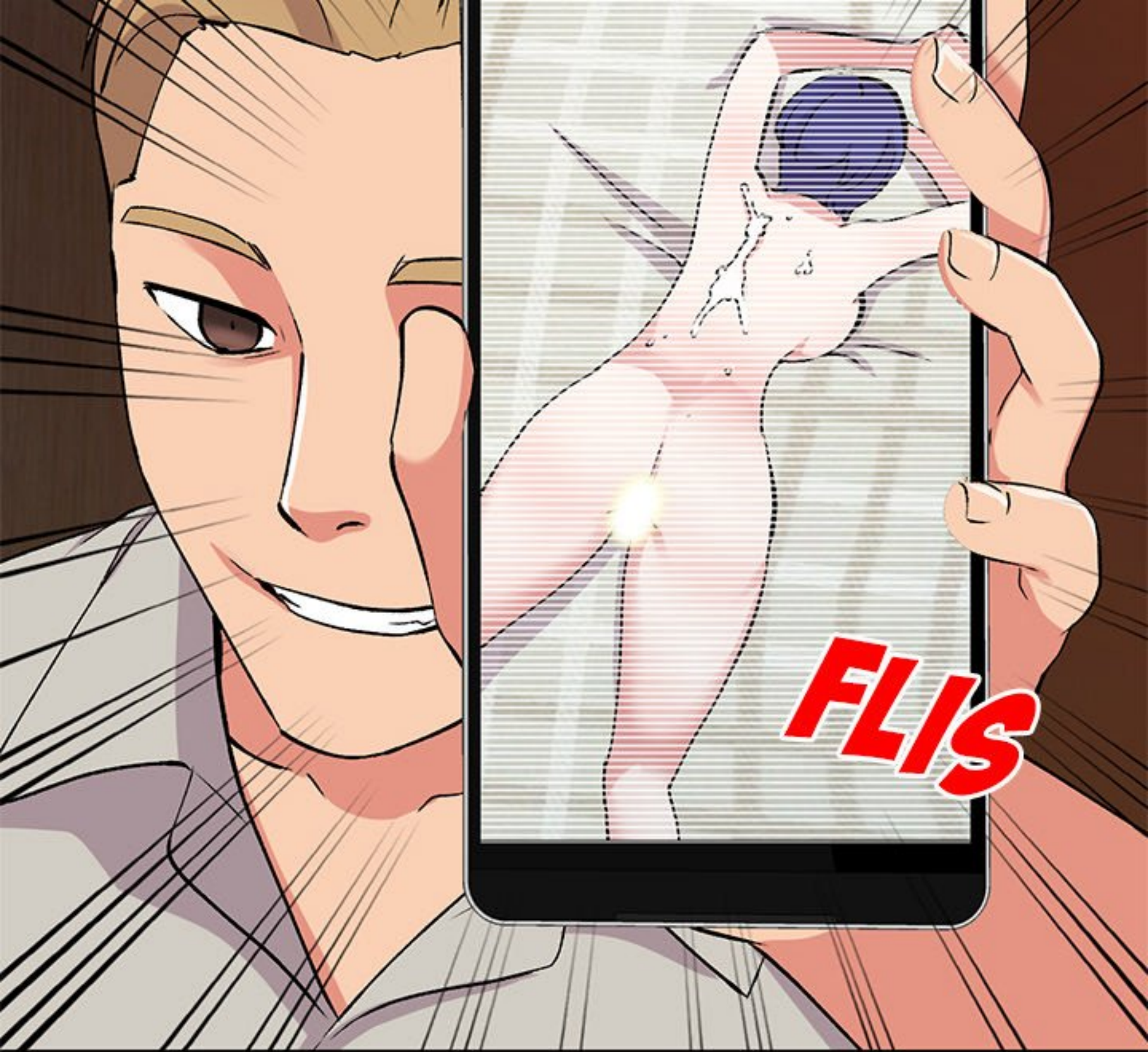
¿DE QUÉ ESTÁ
HABLANDO? ¿Y QUÉ ES
LO QUE QUIERE HACIÉNDOME
VENIR AQUÍ DURANTE LAS
HORAS DE TRABAJO...?





BUENO... ¿DE VERDAD
TENGO QUE EXPLICARTE CON
ESTA FOTO TUYA?





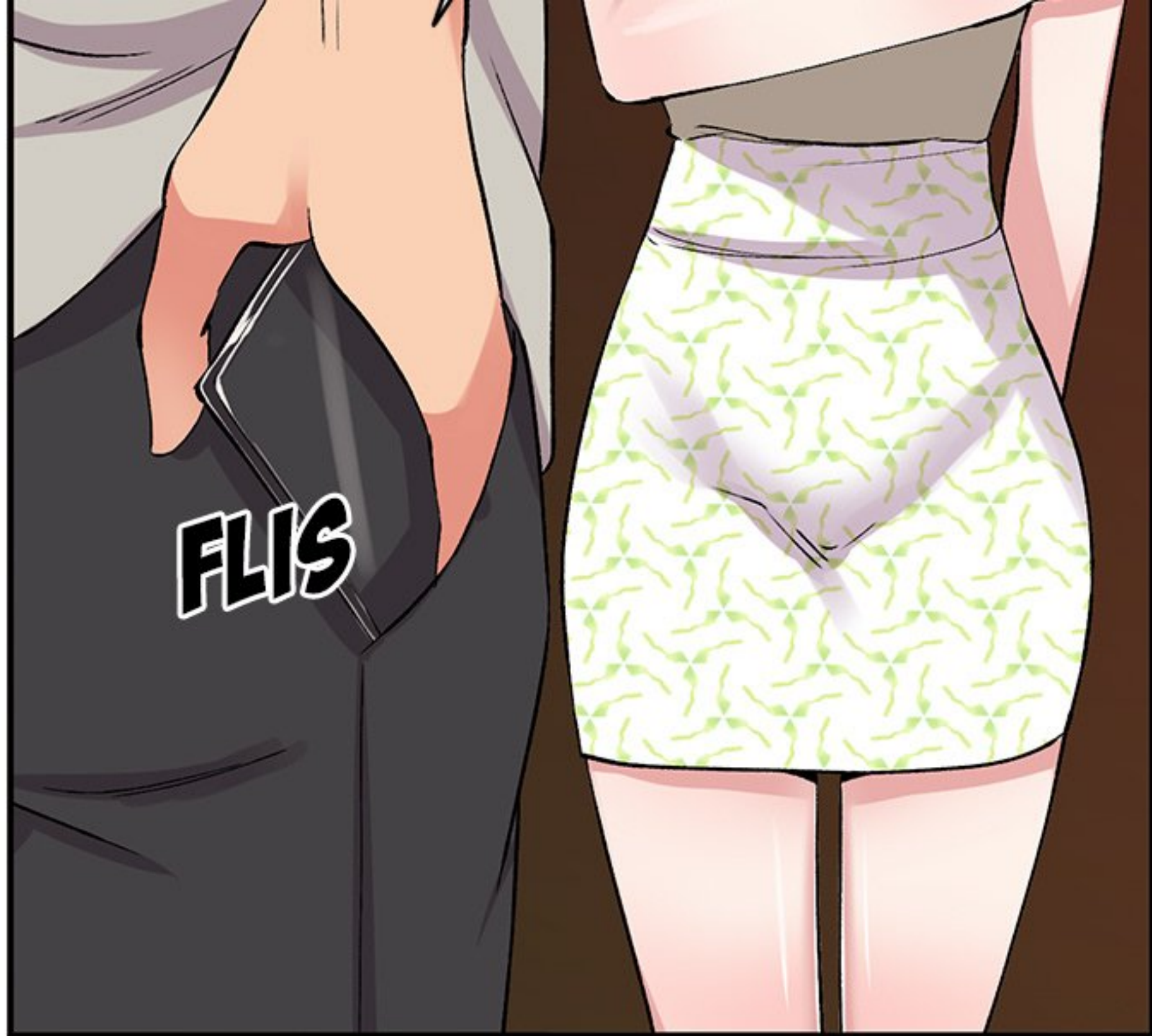


AAH...



SI HACES
LO QUE TE DIGO,
NO TE METERÁS EN
PROBLEMAS MIENTRAS
TRABAJES AQUÍ.





¿QUÉ DIJO?!





¡AAH!



CLAC

ERES UNA
MUJER INTELIGENTE...
DEBES SABER A QUÉ
VINISTE.





S-SUÉLTAME...

CLAC

O SEA... NO
ES DIVERTIDO SI
NO TE RESISTES,
PERO...





GLOP

AAJ...





РЦЦС

АА...

ТАР



A comic book panel with a white background. At the bottom, there is a horizontal strip representing a character's head and shoulders. The character has brown hair and is wearing a brown shirt. A speech bubble with a black outline and a white fill is positioned in the lower-left corner of the panel. The text inside the speech bubble is "iAAJ!".

iAAJ!



GLOP



¿QUÉ ME VA A
HACER...?! DETÉNGASE...
YA MISMO...



¿POR QUÉ NO
TOMAMOS LOS PAPELES
DE UNA ESPOSA CALIENTE
Y SU AMANTE SECRETO?
JEJE...

AAH

B-BASTA...

GLOP

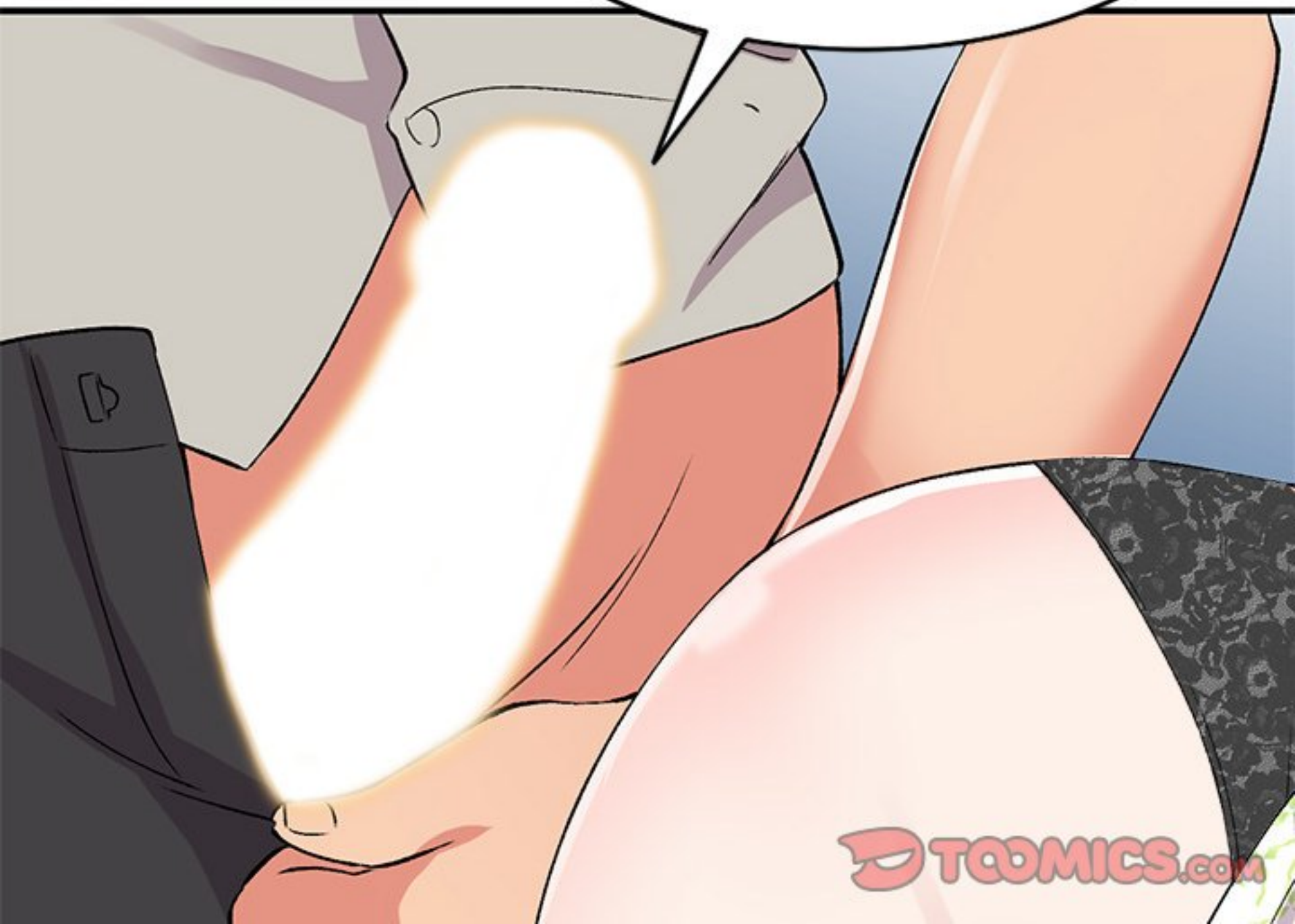
A close-up illustration of a hand holding a black cloth with a white floral pattern. The hand is positioned over a pink, rounded surface, possibly a cheek or a piece of fruit. The background is a light blue sky with white clouds. The word "GLOP" is written in a stylized, red, bubbly font with a white outline, and "B-BASTA..." is written in a simple, black, sans-serif font. The overall style is that of a comic book or a children's illustration.



GLOP

A comic book panel featuring a large red impact sound effect 'GLOP' in the upper right corner. The background is filled with red and pink diagonal lines, suggesting a powerful impact or explosion. On the far right, a portion of a blue character's head is visible. The bottom half of the panel is a plain white background, with a black arc at the very bottom, likely representing a character's head or a part of the scene.

ES UNA PENA, PERO
LA HORA DEL ALMUERZO
YA CASI TERMINA, ASÍ QUE
ACABARÉ RÁPIDO.





CLAC

PERO... VA
A DOLER.

PAF





GLOP



GLOP

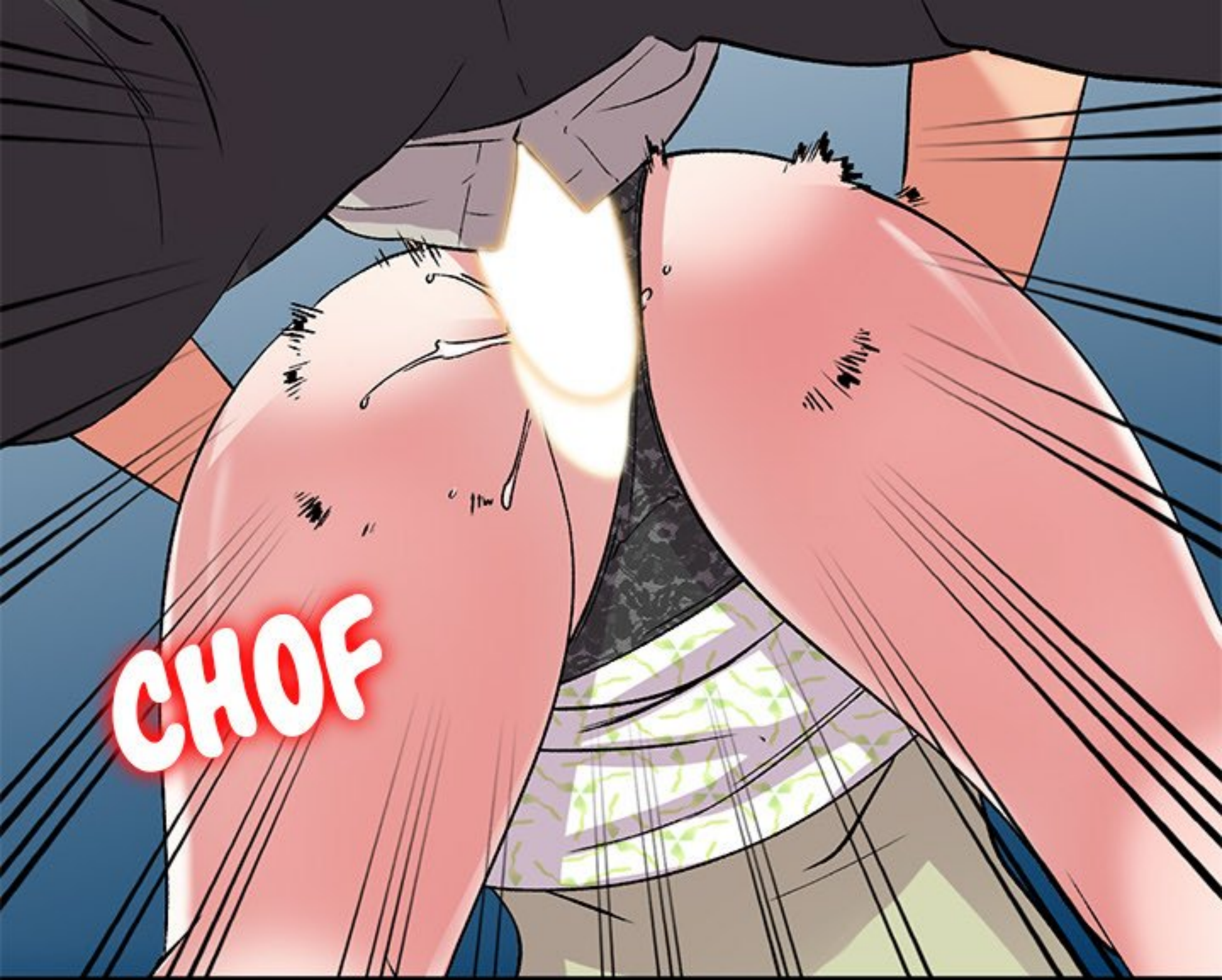




iMMM!







CHOF



AAH...
DETÊNGASE...

AAH

AAH

CHOF



POR FAVOR...

LFFF...

PLIC

PLIC









TEENICE!



AH, HYUNSOO.

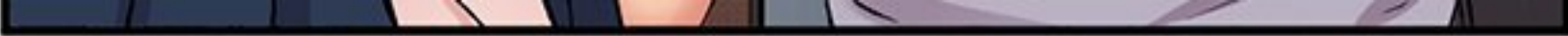




OYE,
¿HAS VISTO A LA
PROFESORA LEE?

NO PUEDO
COMUNICARME CON
ELLA... NO SÉ SI LE
SUCEDIÓ ALGO...





NI SIQUIERA
ES TU NOVIA, ¿POR
QUÉ TE PREOCUPA
TANTO?

SIEMPRE
ESTÁ OCUPADA.


BSS

BSS

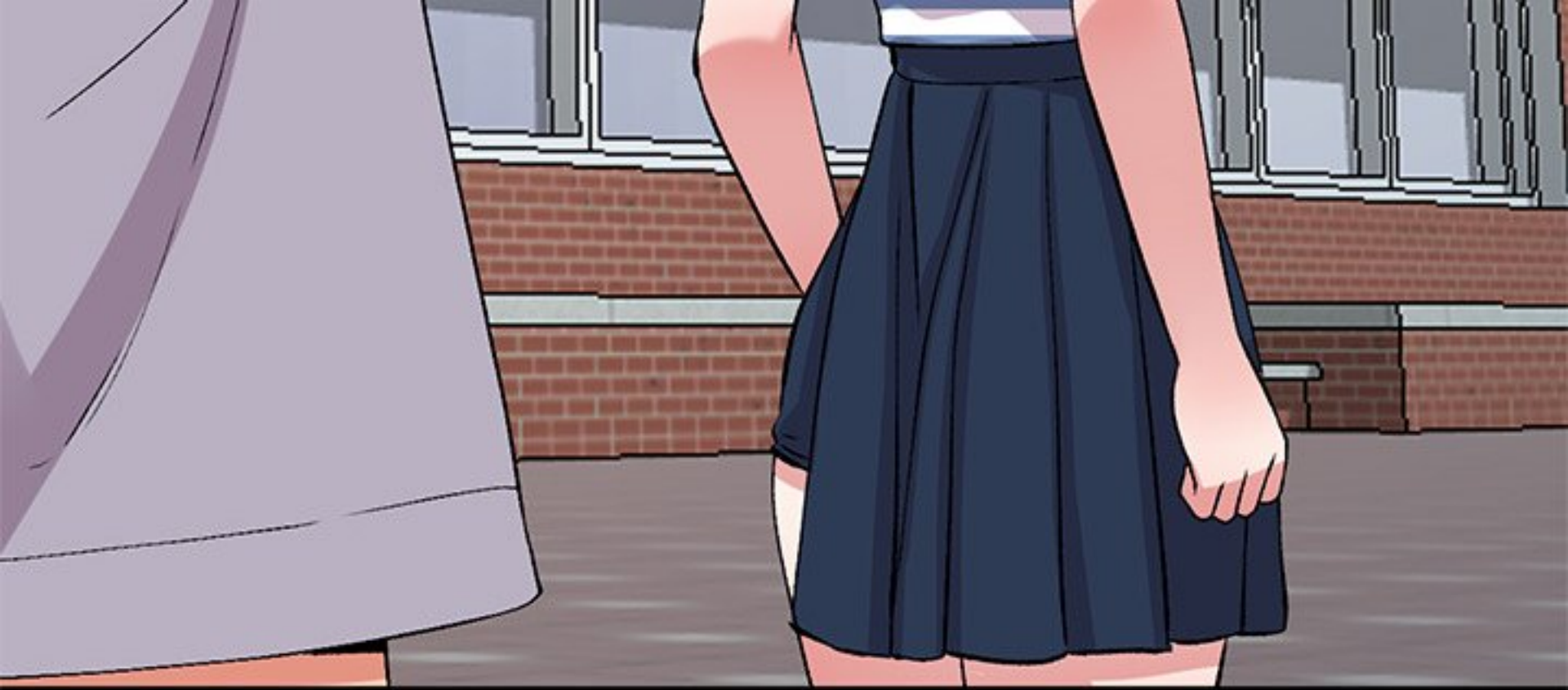




A-AH... NO ES
LO QUE PIENSAS...
ES SOLO QUE...



ESTOY
OCLIPADA,
ASÍ QUE VE A
PREGUNTARLE
A OTRA.



E-ELNICE,
NO ES LO QUE
CREES...





¡HOLA!

FWISH


CHAN







¿TE CONOZCO?



AH, ME LLAMO
HARRY JANG. SOY EL
AMIGO DE HYLINSOO.
OÍ MUCHAS COSAS
SOBRE TI.

TAP



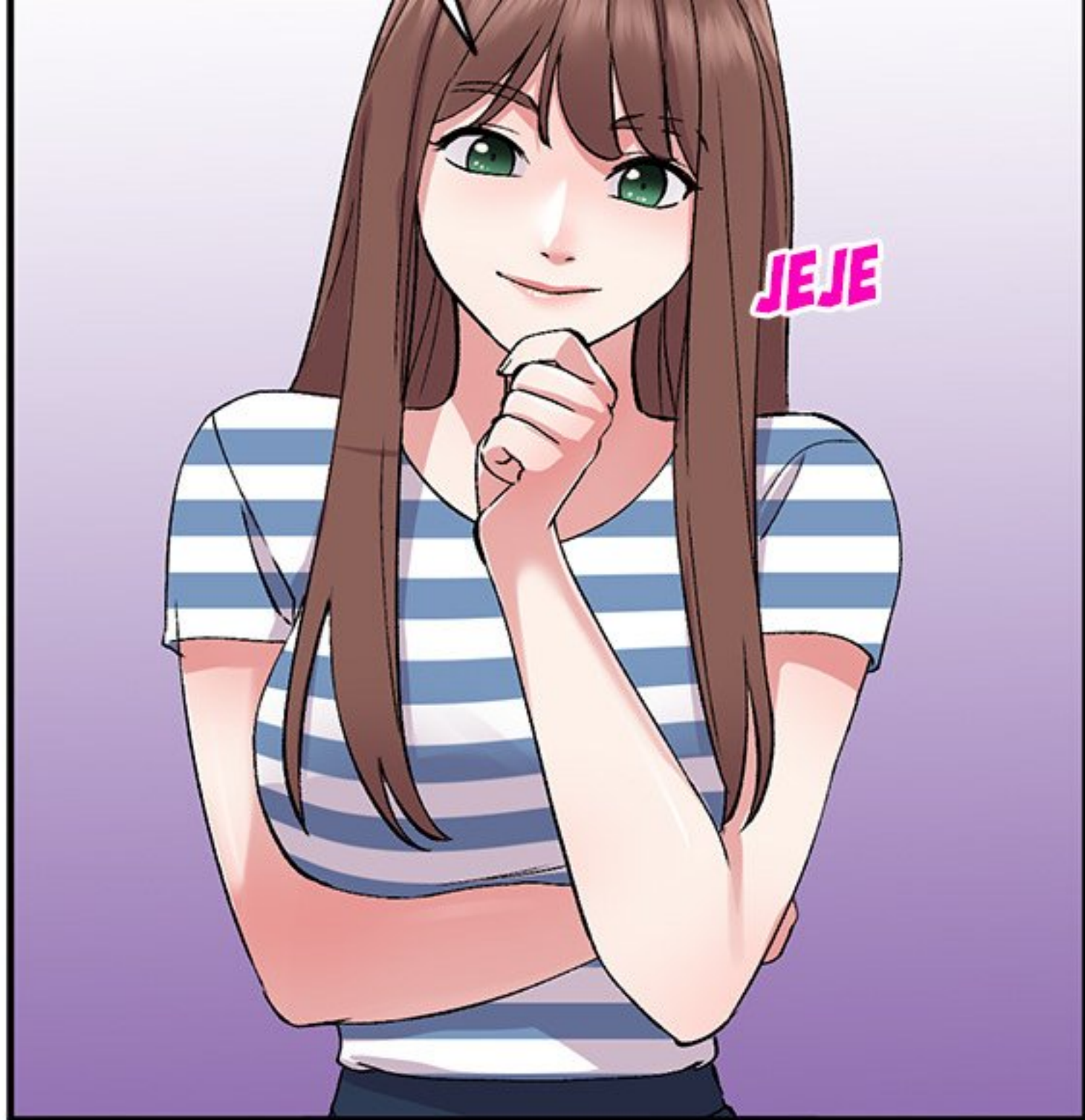
¡OYE! SI ESTÁS AQUÍ,
DEBERÍAS SALUDARME
PRIMERO A MÍ. ¿POR QUÉ
LA SALUDAS A ELLA...?

EUNICE, ÉL TAMBIÉN
ESTUDIA ADMINISTRACIÓN
DE EMPRESAS.





AH, ERES EL
AMIGO DE HYUNSOO.
ENTONCES, TAMBIÉN
DEBES SER MENOR
QUE YO.




AH, NO SABÍA QUE
ERAS MÁS GRANDE
QUE YO.

EH... VAMOS A IR
A TOMAR ALGO MÁS
TARDE, ¿TE GUSTARÍA
ACOMPañARNOS?

¡AMIGO!
¿POR QUÉ LA ESTÁS
INCOMODANDO?





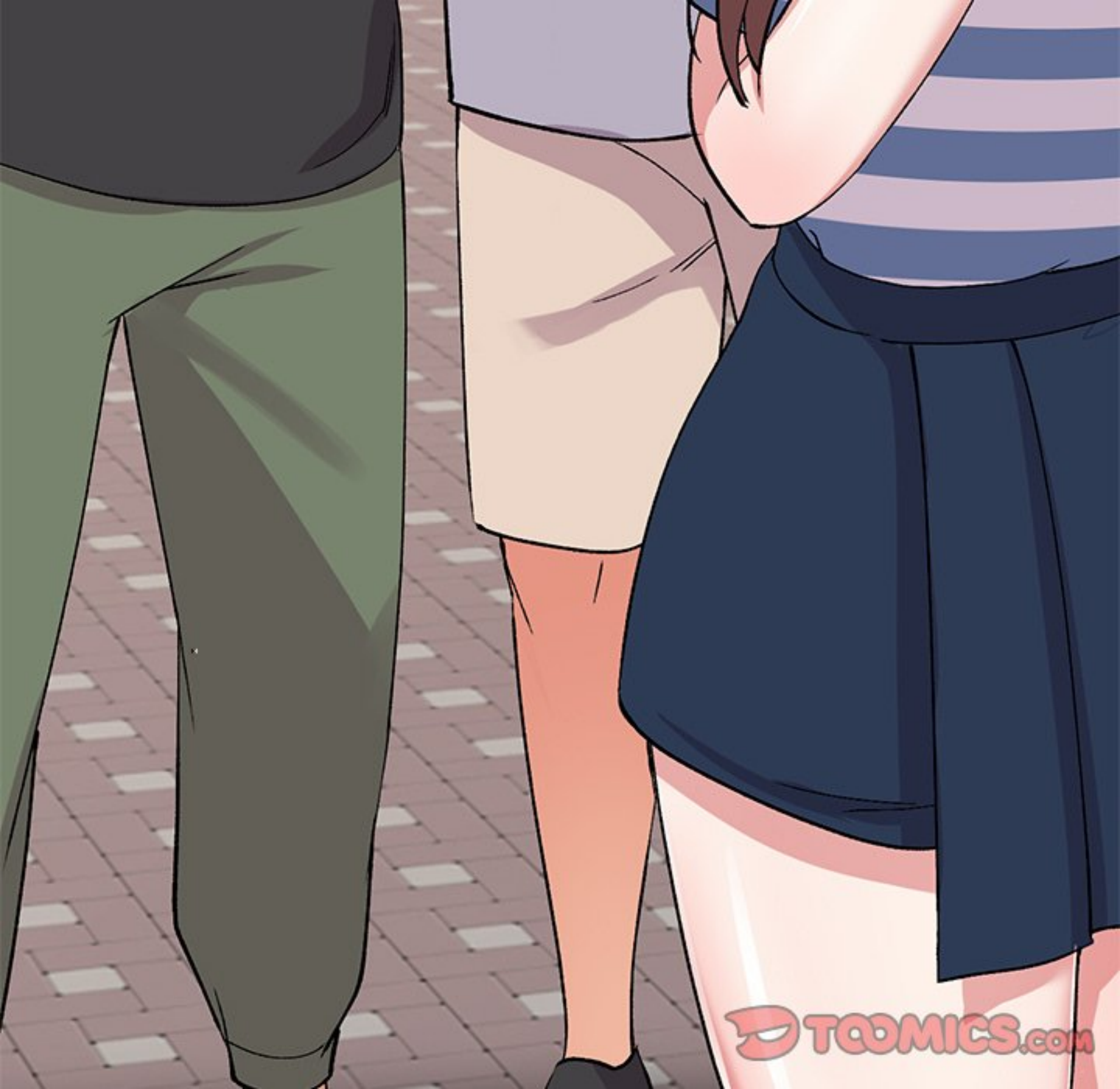


CLARO, ¿POR
QUÉ NO? NO TENGO
NINGÚN PLAN DE
TODOS MODOS.



¿AH...?

JEJE





¡GENIAL! ES
UNA PROMESA,
¡¿OK?!





POR
FAVOR, CHICOS...
¿EN SERIO?

¡OK!
ENVÍAME
UN MENSAJE Y
DIME DÓNDE Y
A QUÉ HORA
IR.





UNIOLO

WYCOPIA, LTDA.

JUHO-HAIR

CLINICA DERMATOLÓGICA

PIZZA & PASTA
P2

RESTAURANTE
TAILANDÉS

MIDAIINA

TATIS

DE TELÉFONOS

TAL
C

FORTUNA

VERDES
DE GALLO

ELNICE, VAMOS
POR OTRA RONDA
DE BEBIDAS...
¡¡¡VAMOS!!!

SÍ, ¡CLARO
QUE SÍ! ¡OTRA
RONDA!

NO, YA
NO PUEDO...

TAP

TAP



TAP

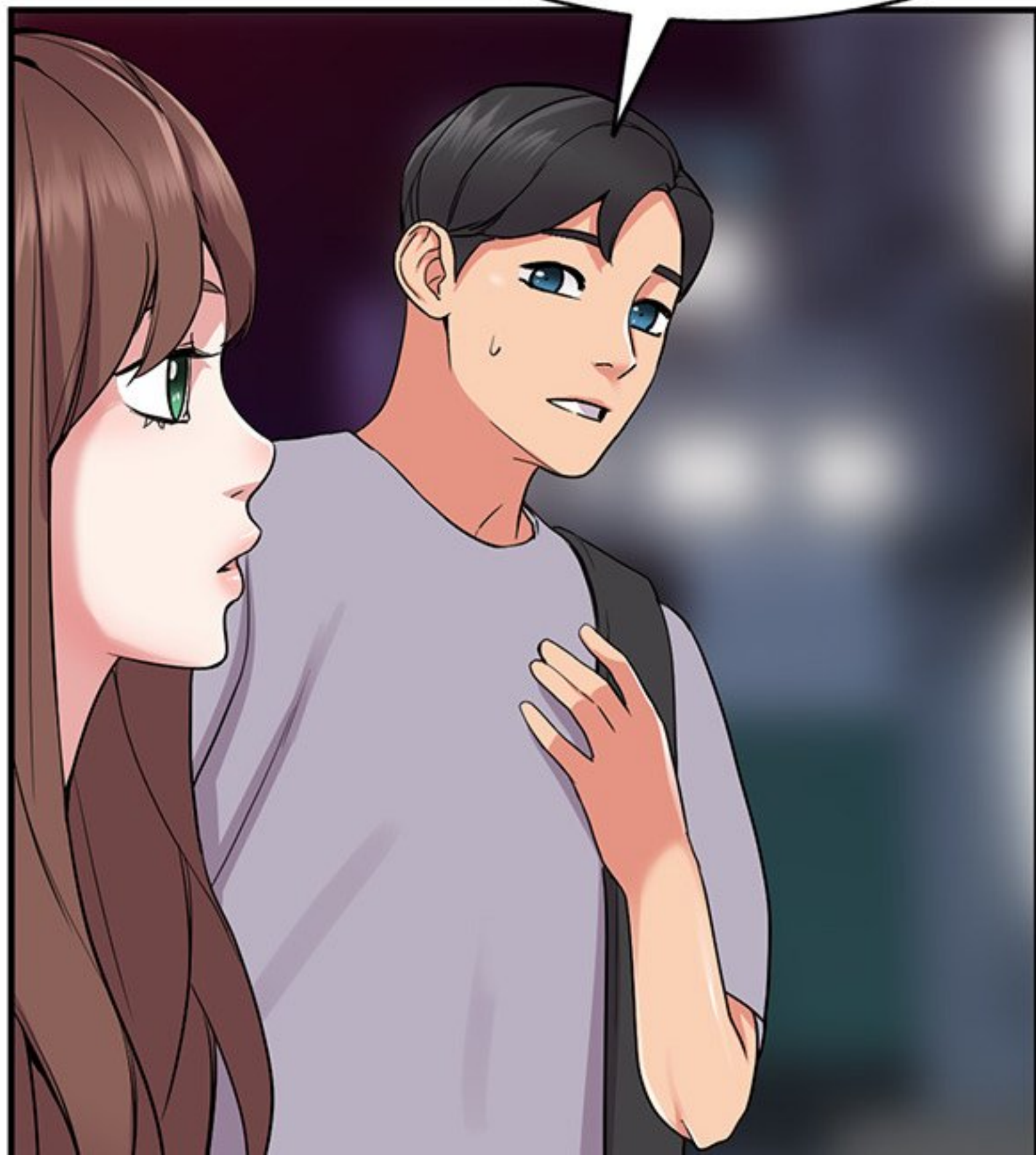
A comic panel showing the lower portion of several characters' legs and feet. From left to right, there is a white foot, a yellow foot, and a grey foot. The ground is depicted with dark brown and greyish-brown curved bands. The word 'TAP' is written in a bold, black, italicized font with a white outline, positioned near the first foot.

TAP

The word 'TAP' is written in a bold, black, italicized font with a white outline, positioned near the second foot.

TENGO QUE
REGRESAR A CASA.
MI PRIMA ME ESTÁ
ESPERANDO...

A large, empty speech bubble with a black outline, containing the text in a black, sans-serif font.






AH,
¡AÚN MEJOR!
SIEMPRE QUISE
CONOCERLA.



ENTONCES, LA
SIGUIENTE RONDA
ES EN TU CASA,
¡¿SÍ?!

¡HAGÁMOSLO!




LI-LIN SEGUNDO...
NO PUEDEN QUEDARSE
A DORMIR EN MI CASA
DE ESA MANERA...

The background of the panel shows a city street at night. On the left, a building has a sign for 'JAYCOP CIA, LTDA' and a 'PIZZA & PASTA P2' sign. Below these are signs for 'RESTAURANTE TAILANDÉS'. To the right, there are more signs including 'O-HAIR', 'CLINICA DERMATOLOGICA', 'MIDA FINA', 'CNN', 'TATIS', and 'FORTUNA'. The sky is dark with some stars visible.

Y ASÍ FUE COMO
SUCEDIÓ. LAMENTO
MUCHO TRAERLOS
SIN AVISARTE
ANTES...



DESCUIDA.
ME GUSTA LO
EMOCIONADOS
QUE ESTÁN.

A comic panel showing the back of a character's head with short, wavy, reddish-brown hair. A large, white speech bubble with a black outline points to the character. The background is a simple grey wall with a wooden door or panel on the right side.


PUEDO
BEBER CON LISTEDES
TAMBIÉN. VAMOS.



TAP

TAP

///



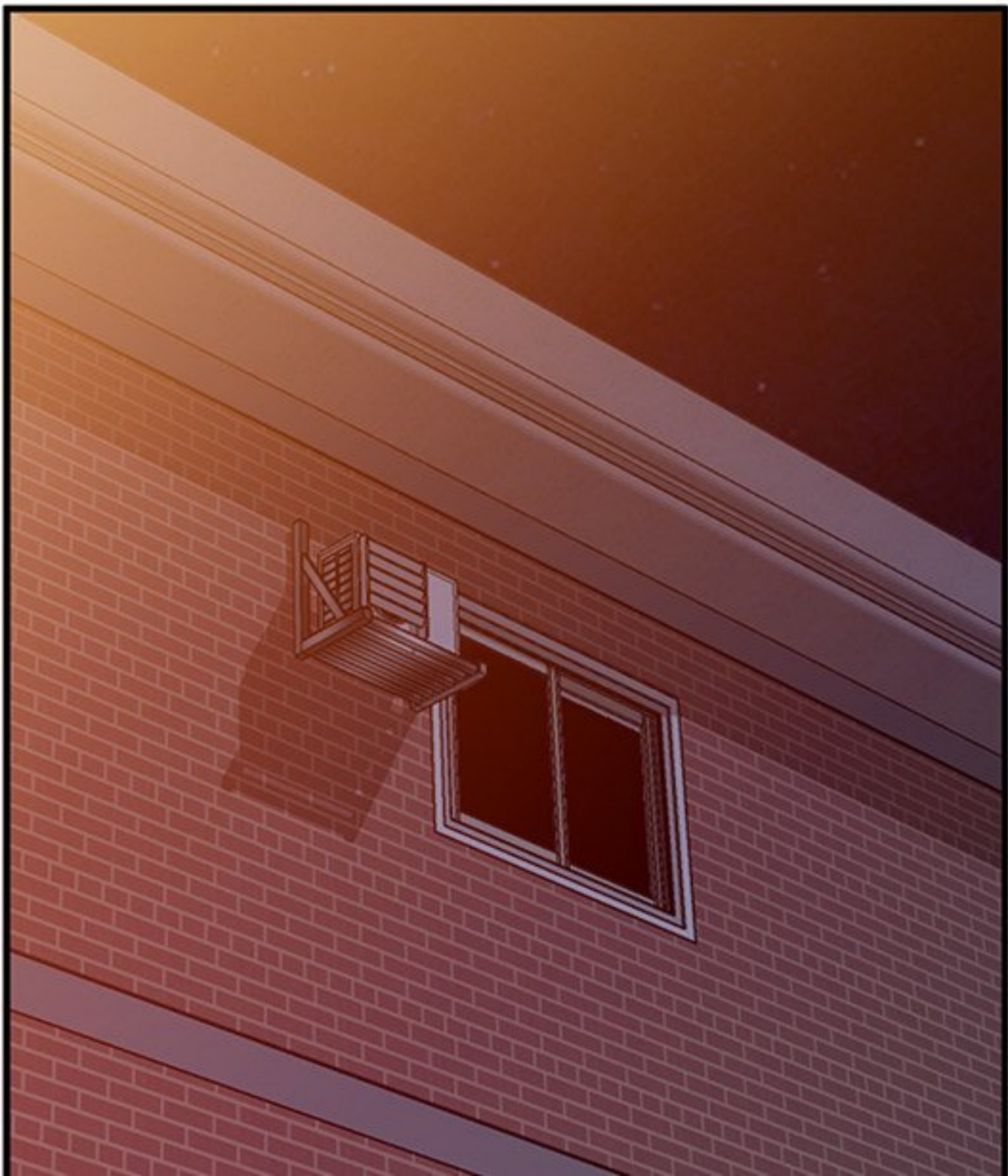
LES TRAJE
UNOS BOCADILLOS,
CHICOS.

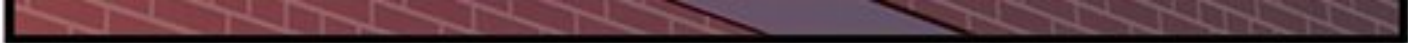
¡ERES LA
MEJOR!

TAP

GRACIAS.









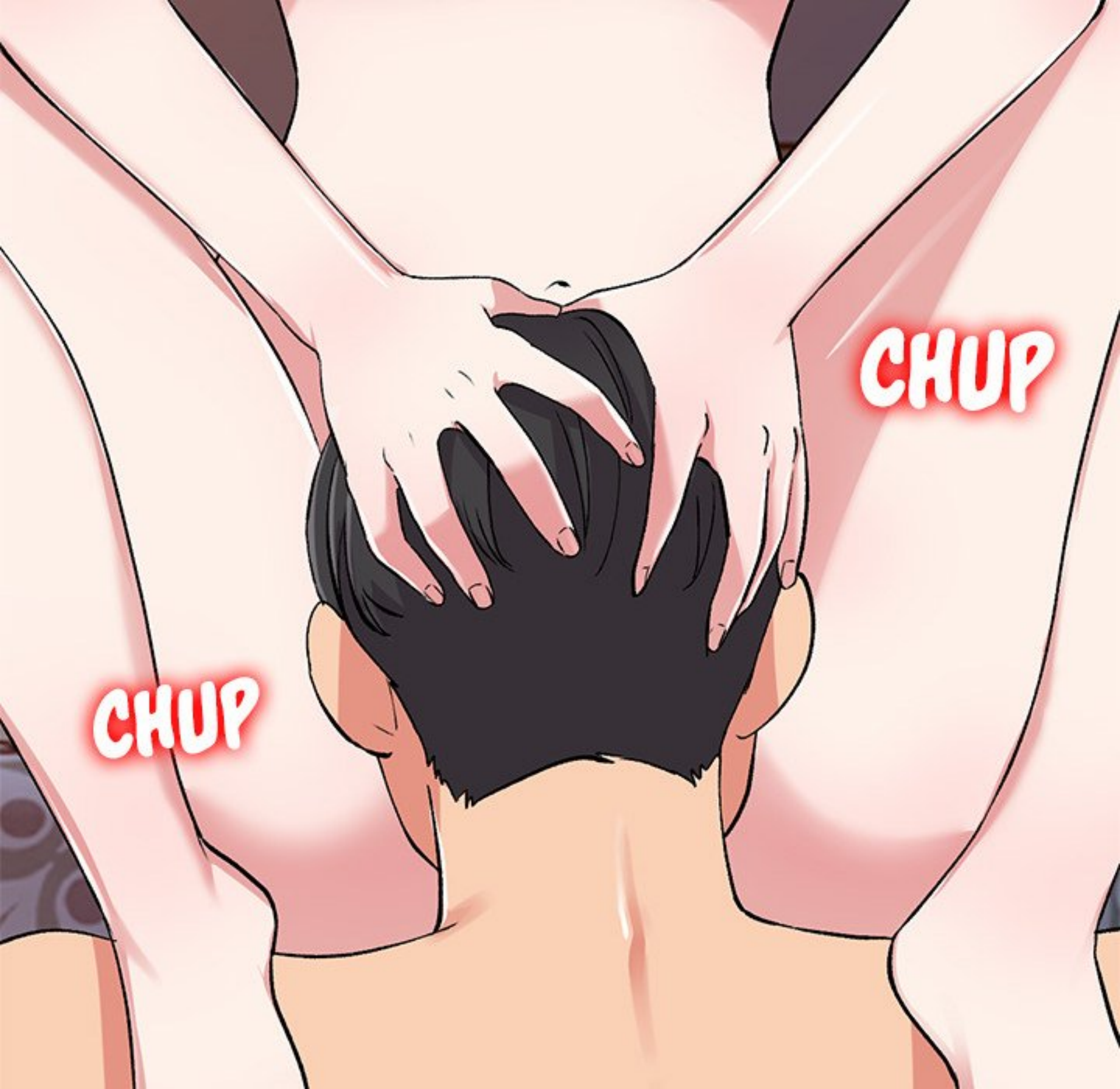


A character with brown hair is shown from the chest up, looking down. A large white speech bubble is positioned above their head. The background is dark with vertical bands of brown and blue.

AAH...



AAH... OYE,
MEJOR PARA... O CIERRA
LA PUERTA...



CHUP

CHUP



HACE MUCHO CALOR
SI CERRAMOS LA PUERTA.
NO SE DESPERTARÁN SI NO
HACEMOS RUIDO...

AAH

AAH



P-PERO IGUAL...
¡AAH...!







CONTINUARÁ...

